

ANTONIO PANZUTO

PORTFOLIO SCENOGRAFIE



2020 **Premio dell'Associazione Nazionale Critici di Teatro**
"Allo scenografo Antonio Panzuto, artigiano e raffinato poeta della scena, pittore, scultore artefice di drammaturgie pittoriche create con materiali semplici"

2016 **Premio Le Maschere del Teatro Italiano per la Miglior Scenografia**
Il Deserto dei Tartari regia di Paolo Valerio.
Produzione Teatro Stabile Nazionale del Veneto

2024 **ROMEO E GIULIETTA - GENERAZIONE SACRIFICIO**
Regia di Silvia Masotti e Camilla Zorzi
Produzione Teatro Stabile di Verona per il Festival Shakespeariano di Verona

2022 **LA TEMPESTA** di W. Shakespeare
Produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con il Festival internazionale di Cividale del Friuli



2020 **IL MURO TRASPARENTE**
Regia di Paolo Valerio
Produzione Teatro Stabile di Verona

OFFICINE REGGIANE - IL SOGNO DI VOLARE

Produzione Centro Teatrale MaMiMò / Fondazione I Teatri / Spazio Gerra

2019

JEZABEL di Irène Némirovsky

Regia di Paolo Valerio

Produzione Teatro Stabile di Verona - Teatro Stabile di Napoli



2018

MISURA PER MISURA di W. Shakespeare

Regia di Paolo Valerio

Produzione Teatro Stabile di Verona - Teatro Romano - Verona



LA LOCANDIERA di C. Goldoni

Regia di Francesco Niccolini e Paolo Valerio

Produzione Arca Azzurra e Teatro Stabile di Verona

#IOSIAMO di Andrea Guolo

Regia di Mirko Segalina e Paolo Valerio

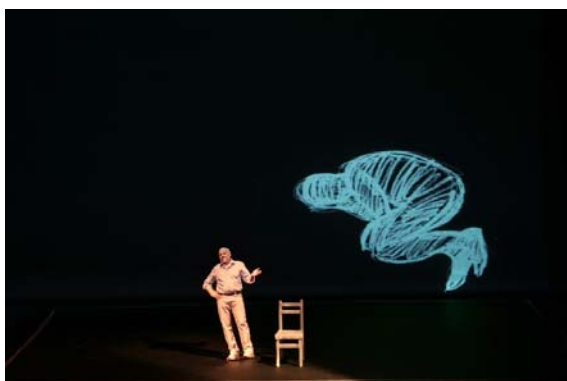
Produzione Teatro Stabile di Verona Fondazione Atlantide

2017

LE AVVENTURE DI NUMERO PRIMO di G. Bettin e M. Paolini

con Marco Paolini

Produzione Jolefilm



LE BARUFFE CHIOZZOTTE di C.Goldoni

Regia di Paolo Valerio

Produzione Teatro Stabile Nazionale del Veneto-Teatro Romano di Verona

IL BALLO / DER TANZ di Antonio Viganò e Julie Anne Stanzak

Regia di Antonio Viganò

Produzione Teatro La Ribalta - Accademia delle Diversità - Bolzano



NESSUNA PIETA' PER L'ARBITRO di E. Aldrovandi

Regia Marco Maccieri e Angela Ruozi

Produzione MAMIMO' Teatro Piccolo Orologio - Reggio Emilia

2016

IL FILO DELL'ACQUA di Francesco Niccolini

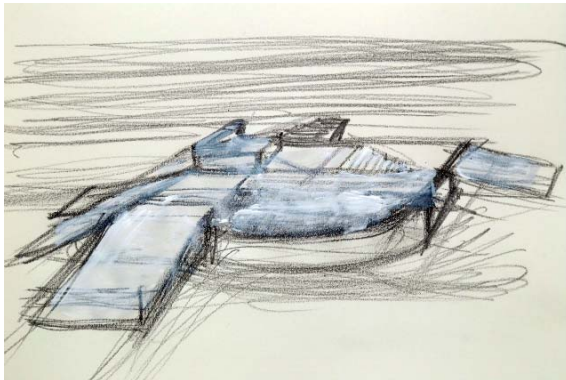
Regia di Roberto Aldorasi

Produzione Teatro ARCA Azzurra S. Casciano - Firenze

IL DESERTO DEI TARTARI di Dino Buzzati

Regia di Paolo Valerio

Produzione Teatro Stabile Nazionale del Veneto



2015

IL MIO NOME È NESSUNO – L'ULISSE di V. M. Manfredi

Regia di A.Pizzech

Produzione Sicilia Teatro – Siracusa



BEST FRIEND di Giuseppe Tantillo
Produzione BAMTeatro - Teatro Vittoria - Roma
Premio Sceneggiatura Tondelli 2014

2014

ROMEO & JULIET TANGO
Regia Luciano Padovani
Produzione Teatro Danza Naturalis Labor – Vicenza



LE HO MAI RACCONTATO DEL VENTO DEL NORD di D. Glattauer
Regia Paolo Valerio
Co-produzione Napoli Teatro Festival e Fondazione Atlantide -Teatro Stabile di Verona



HOMICIDE HOUSE di E. Aldrovandi (Premio Tondelli 2013)
Regia Marco Maccieri
Produzione BAM Teatro –Teatro Piccolo Orologio - Reggio Emilia

2013

NON SONO STATO IO di Donatella Diamanti
regia Letizia Pardi
Produzione Sipario Toscana - Cascina (PISA)



WAGNER CIRCUS

Regia Federico Grazzini

Produzione Teatro Sociale di Como - Circuito Lirico Lombardo

NAVENEVA di Silvia Bertoncelli

Produzione Compagnia TeatroDanza Naturalis Labor – Vicenza



NEL NOME DEL PADRE di Claudio Fava

Regia Ninni Bruschetta

Produzione Teatro Stabile di Verona

2012

MY NAME IS ERNEST FILM

regia di Emilio Briguglio

Produzione Venice Film – Regione Veneto

2011

WORDSTAR(S) di Vitaliano Trevisan

Con Ugo Pagliani e Paola Gassman. Regia Giuseppe Marini

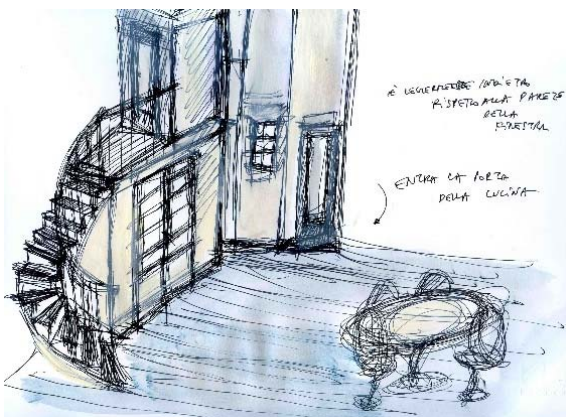
Produzione Teatro Stabile del Veneto



DUE DI NOI di Michael Frayn

Regia di Leo Muscato

Produzione *ERRETI* Teatro Stabile di Firenze



2010 **IL SOGNO DI UNA COSA** di Pier Paolo Pasolini
con Roberto Citran regia Massimo Somaglino
Produzione Teatro Stabile d'Innovazione LA PICCIONAIA –Vicenza

ORIZZONTI FILM

Regia di Sibilla Barbieri
Produzione "La Siliàn Film" Roma

2009 **TUTTO SU MIA MADRE** di Samuel Adamson e Pedro Almodovar
regia Leo Muscato
Produzione Teatro Due di Parma, Teatro Stabile del Veneto



LA MACCHINA DEL CAPO "Racconto di Capodanno"

di e con Marco Paolini
Diretta TV de LA7 – 1° gennaio 2009
Produzione Jole Film – Padova

L'INTERVISTA di Natalia Ginzburg
regia di Valerio Binasco
Produzione Teatro Eliseo – Roma



IL GIORNO DELLA STELLA NOVA Dialogo galileiano

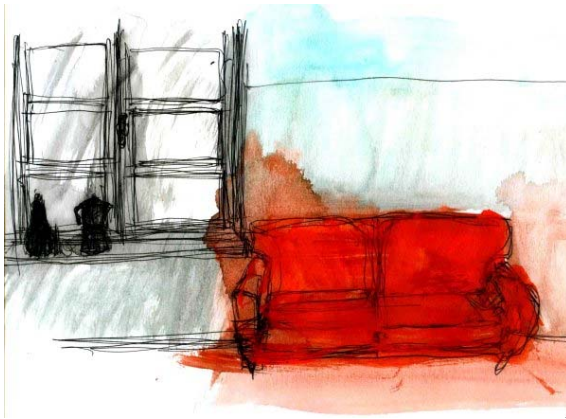
regia di Roberto Citran
Produzione Produzioni Teatrali Veneziane
Assessorato alla Cultura del Comune di Padova

2008 **LA VOIX HUMAINE** di Francis Poulenc (Scheda + crediti)
regia di Leo Muscato
produzione Teatro Ponchielli Cremona - Circuito Lirico Lombardo

PAGLIACCI di Ruggero Leoncavallo (Scheda + crediti)
regia di Leo Muscato
Produzione Teatro Ponchielli Cremona – Circuito Lirico Lombardo



E LA NOTTE CANTA di Jon Fosse
regia di Valerio Binasco
Produzione Teatro di Roma



2007

IL MALATO IMMAGINARIO di Molière
regia di Roberto Citran
Produzione Compagnia Sperimentale Errante – Mestre



PERCHE' NON BALLATE da Raymond Carver
installazione al museo di Palazzo Zuckermann – Padova
regia di Alessandro Tognon
Produzione Festival Teatri Delle Mura – Padova

HARAWI 1945 di Olivier Messiaen
Video Installazione per concerto lirico
produzione Amici della Musica di Venezia
Palazzo Soranzo – Cappello – Venezia

2006 **IL CAMPO DELLA GLORIA** di Francesco Niccolini e Roberto Citran
regia di Beppe Arena
Produzione Teatro La Piccionaia - I Carrara di Vicenza



NOCCIOLINE di Fausto Paravidino
regia di Valerio Binasco
Produzione Teatro Eliseo – Roma e Teatro 2 - Parma - BAM Teatro

2005 **IL DON CHISCIOTTE** di Padre G. Martini
Prima esecuzione assoluta in Tempi Moderni, Teatro Verdi - Padova
Produzione Amici della Musica di Venezia - Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova - Comune di Padova Assessorato alla Cultura

METAMORFOSI DI ELVIRA
Video Installazione per concerto lirico
produzione Amici della Musica di Venezia - Comune di Padova
Mestre Teatro del Parco - Padova Teatro Maddalene

SENTIERI SOTTO LA NEVE di Mario Rigoni Stern (foto di scena)
Regia di Titino Carrara
Produzione La Piccionaia - I Carrara, Vicenza

2004 **ILLUSI D'ESISTENZA** di Giulio Casale, regia di Roberto Citran
Produzione Arts Record Musica - Venezia

2003 **CARA PROFESSORESSA** di Ljudmila Razumovskaja
Regia di Valerio Binasco
Produzione Teatro2 - Parma
Spettacolo Vincitore Premio UBU 2003



VECCHIE – vacanze al mare di Daniele Segre

regia di Daniele Segre

Produzione Associazione Teatrale Pistoiese - Teatro Manzoni - Pistoia

LE ULTIME LUNE di Furio Bordon

regia di Fatbardh Smaja

Produzione ERT Teatro Stabile, Modena - Teatro Migjeni, Shkoder - **Albania**

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA di Natalia Ginzburg

Regia di Valerio Binasco

Produzione Teatro Stabile di Firenze



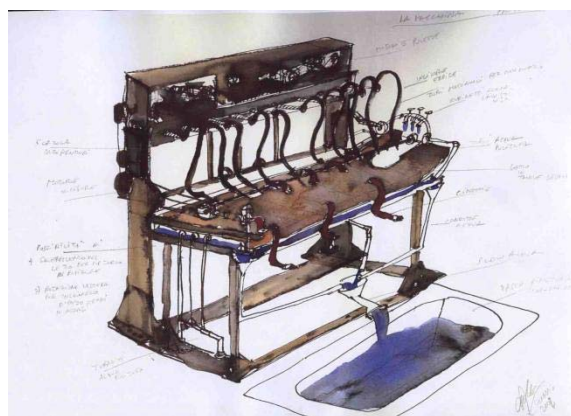
2001

NELLA COLONIA PENALE di Philip Glass

prima rappresentazione europea

regia di Giorgio Gallione, direttore Carlo Boccadoro

Produzione Fondazione Teatro Regio di Torino, Teatro Carlo Felice di Genova e Teatro dell'Archivolto di Genova



PARLAMENTO DE RUZANTE CHE IERAVEGNU' DE CAMPO e BILORA

di Angelo Beolco detto Ruzante

Regia Alessandro Bressanello e Roberto Citran

Produzione Produzioni Teatrali Veneziane - Venezia

ROMEO E GIULIETTA di William Shakespeare

regia di Stefano Vercelli

Produzione Fondazione Emilia Romagna Teatro - Modena

Teatro Stabile Pubblico Regionale - Teatro Migjeni, Shkoder – **Albania**

2000

1991–2001: DIECI ANNI IN EUROPA – MICRODRAMMI

18 Microdrammi di 18 diversi Autori Europei

regia di M. Navone, T. Bradecki, N.Prokic

Evento Speciale Produzione Mittelfest 2001 - Cividale del Friuli

ERODIADI di Giovanni Testori
regia di Cristina Pezzoli
Produzione QP Produzioni – Milano

1999 **ICONOGRAFIA: UN'ANNUNCIAZIONE**
regia di Roberto Biselli
Produzione Teatro di Sacco, Perugia

1998 **BRANCALEONE Viaggio di Fine Millennio (servirebbero foto di maggiore qualità)**
regia di G.Solari, con Massimo Venturiello
Produzione Teatro Stabile delle Marche, Ancona
Segnalazione al Premio UBU per la Miglior Scenografia 1998



20.000 LEGHE SOTTO I MARI di G.Verne
regia di Eugenio Allegri
Produzione Teatro Stabile La Contrada - Trieste

1996 **BLU CIELO** da Daniel Pennac
Regia di G.Gallione
Produzione Teatro dell'Archivolto, Genova

1995 **VAN GOGH VAN GOGH MOUEN DABI**
da Artaud
regia di Alessandro Tognon
Produzione AUELE, Pontedera

TRASH di Enrico Montesano
regia di G.Gallione
Produzione Fox&Gould, Roma

1994 **LE FARFALLE DI MONTALE**
regia di Giorgio Gallione
Produzione Teatro dell'Archivolto, Genova

PINOCCHIO
Produzione Teatro Fantaghirò – Padova

1992 **ME MOI RES** da Carlo Goldoni
Produzione C.R.T., Venezia

1991-1996 **Allestimenti scenici**
per il CADONEGHE TEATROFESTIVAL a Padova

KASPAR & KASPAR

Produzione Teatro Fantaghirò, Padova

1989

MAX di Vasco Mirandola

regia di Ted Keijser

Produzione Moby Dick Teatri della Riviera - Mira (VE)

